

Proyecto fin de carrera. Prácticas de dirección III, ESAD Málaga

12 y 13 de Abril a las 20'30 horas

ESAD Málaga. C/ Bela Bartok, nº 2. Málaga



LAS FLORES DE VICTORIA KENT

MARÍA DEL MAR SUÁREZ
SUSANA ALMAHANO
MARICHÉ LÓPEZ

STEVEN LANCE
LUIGI RUIZ
VICTORIA ARTILLO

Ayte. de dirección PATRICIA AVILÉS

profesor JOSE ANTONIO SEDEÑO

dirección **Luigi Ruiz**

¿Por qué Las Flores de Victoria Kent?

Victoria Kent Siano

(Málaga, 3 de marzo de 1892 - Washington, 22 de septiembre de 1987), abogada y política republicana española.

La figura de Kent se ha visto perjudicada por su apoyo al aplazamiento del voto femenino, sin que la mayoría de la gente sepa que su decisión estuvo basada en la firme creencia de que este hecho no beneficiaría a las propias mujeres ya que éstas simplemente votarían lo que dijeran la iglesia, sus maridos o los patrones... Mucho ha llovido desde entonces y hoy, en pleno siglo XXI , las mujeres de esta sociedad española del primer mundo, se sienten libres para expresar sus ideologías y opiniones.

Gracias Victoria, somos tu legado...Pero, ¿nos ha dado esto la felicidad?...la felicidad: esa búsqueda constante en la historia de la humanidad...

Rosa, Viole, Lis, Marga y Tensi, encarnan los nuevos dramas de la época que les ha tocado vivir... siendo mujeres. Un momento...¿Y el hombre? No queremos echarlo de nuestras vidas, pero el "macho" ya no nos sirve. Entonces, ¿qué sirve? Eso se pregunta Olmo, el único hombre de esta historia que se ve abocado a representar el nuevo concepto de identidad masculina...¡otro drama!

¿Llegaremos al equilibrio necesario para la convivencia?

En su local de ensayo, a horas intempestivas, y a través de la palabra, la música y la danza, nos mostrarán cómo ellos han decidido mantenerse a flote ante tanta confusión.

DIRECCIÓN: Luigi Ruiz

Ayte. Dirección: Patricia Avilés

REPARTO

Victoria Artillo.....*Lis*

Susana Almahano.....*Marga*

Steven Lance.....*Olmo*

Luigi Ruiz.....*Rosa*

M^a del Mar Suárez.....*Tensi*

Mariché López.....*Viole*

TUTOR DE PD III: José Antonio Sedeño

EQUIPO ARTÍSTICO Y TÉCNICO

Diseño Escenografía: Héctor Morales, Isabel Alba y Luigi Ruiz.

Diseño Iluminación: Juan Felipe Tomatierra y Emilio Martínez

Diseño Sonido: Luigi Ruiz

Diseño Vestuario: Ma del Mar Peláez, Isabel Alba y Luigi Ruiz.

Diseño Cartel: Ernesto Artillo.

<http://ernesto-artillo.blogspot.com/>

Escenografía: Héctor Morales e Isabel Alba

Iluminación: Juan Felipe Tomatierra

Regiduría Sonido: Patricia Avilés

Peluquería y caracterización: Fernando Gómez y Rebeca Gómez

Equipo de Producción: ESAD de Málaga, Luigi Ruiz y Patricia Avilés.