

ESAD MÁLAGA – ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN

ITINERARIO DE INTERPRETACIÓN TEXTUAL - PLAN BOLONIA

CURSO	ASIGNATURA	ETCS	HORAS/ SEMANALES
PRIMERO	Interpretación I	12	6
	Expresión Corporal I	12	6
	Danza I	3	1,5
	Técnica Vocal I	15	7,5
	Música I	6	3
	Caracterización	6	3
	Literatura Dramática I	6	3

OPCIÓN A (INTERPRETACIÓN TEXTUAL) L.O.G.S.E

CURSO	ASIGNATURA	HORAS/ SEMANALES
SEGUNDO	Interpretación II	7,5
	Expresión Corporal II	4,5
	Música II	3
	Canto	3
	Danza I	3
	Literatura Dramática II	3
	Técnica Vocal II	3
	Dramaturgia	3
TERCERO	Interpretación III	6
	Esgrima	3
	Tª e Hª del Arte	3
	Taller del Siglo de Oro	6
	Danza II	3
	Técnica Vocal III	3
	Literatura Dramática III	3
	Indumentaria I	3
CUARTO	Taller de teatro contemporáneo	6
	Producción	3
	Dirección escénica	3
	Acrobacia	3
	Indumentaria II	3
	Mimo y Pantomima	3
	Escenografía	3
	Interpretación IV	6